

ANTIQUITAS

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL
• PRIEGO DE CÓRDOBA •



ANTIQUITAS es una revista anual de investigación editada por el Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba, museo arqueológico dependiente del Ayuntamiento de la ciudad y sede del Servicio Municipal de Arqueología. Los estudios preferentes de publicación son de ámbito comarcal y/o provincial, siendo el valle del Guadalquivir -y por extensión la Comunidad Autónoma de Andalucía- el límite marcado para el resto de contribuciones.

De modo excepcional, la revista publicará artículos de otros ámbitos de la península Ibérica si por el contenido globalizador de los mismos (estados de la cuestión...) o específico (hallazgos o estudios singulares de repercusión nacional o multirregional...) así se consideren.

Temática: Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua e Historia Medieval. Ocasionalmente, Etnología y Artes y Costumbres Populares.

Los artículos serán seleccionados previo informe favorable del Consejo de Redacción y/o Consejo Asesor y/o evaluadores externos (sistema de doble ciego).

Fecha límite para recepción de originales: finales de marzo de cada año.

Para correspondencia e intercambios:

Museo Histórico Municipal.

Teléfono: 957 54 09 47.

C/ Carrera de las Monjas, 16.

14800 Priego de Córdoba.

arqueologia@aytopriegodecordoba.es

<http://www.antiquitas.es>

PORTADA: Detalle de la torre del homenaje del castillo de Priego de Córdoba. Siglo XIII.



DICE

Latindex

Dialnet

Regesta imperii

CIRC: B

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director

Rafael Carmona Avila

Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba

Vocales

Dolores Luna Osuna

Oficina Técnica del Plan Especial de Protección, Reforma Interior y Catálogo del Centro Histórico de Priego de Córdoba

Antonio Moreno Rosa

Museo Arqueológico Municipal de Cabra (Córdoba)

Ignacio Muñiz Jaén

Museo Histórico de Almedinilla (Córdoba)

Beatriz Gavilán Ceballos

Universidad de Huelva

Juan Carlos Vera Rodríguez

Universidad de Huelva

José Manuel Bermúdez Cano

Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)

CONSEJO ASESOR

Manuel Ación Almansa

(In memoriam)

Universidad de Málaga

Javier Carrasco Rus

Universidad de Granada

Miguel Cortés Sánchez

Universidad de Sevilla

Susana Gómez Martínez

Campo Arqueológico de Mértola (Portugal)

Antonio Malpica Cuello

Universidad de Granada

Virgilio Martínez Enamorado

Escuela de Estudios Árabes de Granada. CSIC

Ignacio Montero Ruiz

Instituto de Historia CCHS-CSIC

Fernando Quesada Sanz

Universidad Autónoma de Madrid

Joaquín Rodríguez Vidal

Universidad de Huelva

Armin U. Stylow

Deutsches Archäologisches Institut

Jacques Thiriot

Université de Aix-en-Provence (Francia)

Juan Zozaya Stabel-Hansen

(In memoriam)

Asociación Española de Arqueología Medieval

ÍNDICE

	Pág.
Nueva estación con manifestaciones rupestres esquemáticas en el sur de la Península Ibérica: el Abrigo de Zapatero (Jerez de la Frontera, Cádiz) y sus implicaciones territoriales en el fenómeno gráfico rupestre Diego Salvador Fernández-Sánchez, José María Gutiérrez López, Manuel Navarro Robles, Rosario Espinosa Borrego y José Arroyo Álvarez-----	7
Abastecimiento, transformación y comercialización de las cáscaras de huevo de avestruz en la Península Ibérica e islas Baleares durante el I milenio a. C. Juan Antonio Martín Ruiz-----	23
El Monte Horquera en la Antigüedad. Evolución del mundo ibérico y romano en la zona de contacto entre la Campiña de Córdoba y la Subbética Andrés Roldán Díaz -----	33
El proyecto de investigación arqueológica en la Cañada Honda de Itálica. Planteamientos, objetivos y primeros resultados Rafael Hidalgo Prieto, Inmaculada Carrasco Gómez, Florian Hermann y Felix Teichner -----	45
El municipio romano de Ipolcobulcula (Carcabuey, Córdoba). Aproximación a un estado de la cuestión Manuel Rubio Valverde -----	63
Una <i>spatha</i> romana imperial en el Museo de Cabra (Córdoba) Eduardo Kavanagh -----	73
Análisis de los morteros y pinturas murales de la villa romana de Fuente Álamo (Puente Genil) y técnica de ejecución Daniel Cosano, Laura Dara Mateos, César Jiménez-Sanchidrián y José Rafael Ruiz -----	79
Reflexiones sobre los mosaicos cordobeses Guadalupe López Monteagudo-----	83
Espacios domésticos en los arrabales occidentales de <i>Qurṭuba</i>: materiales y técnicas de edificación Cristina Camacho Cruz y Rafael Valera Pérez -----	109
Sobre arquitectura y armamento: el control arqueológico de las obras de consolidación de la Torre del Homenaje del castillo de Priego de Córdoba (2016-2017) Rafael Carmona Avila -----	161

