

**Ídolos, embarcaciones prehistóricas e interacción social. La aportación de Majada de las Vacas I (Las Tres Villas, Almería)**

Antonio Morgado-Rodríguez, Eduardo García Alonso y José Antonio Bueno Herrera

**“¿Las chicas son guerreras?”: Reflexiones en torno a los resultados antropológicos realizados en dos tumbas de la necrópolis de Los Collados de Almedinilla (Córdoba)**

Ignacio Muñoz Jaén

**Estatuas de larario en bronce del Museo Arqueológico Nacional (Madrid) (I)**

Salvador F. Pozo

**Las monedas de la villa romana de Santa Rosa, Córdoba,**

Ramón Rodríguez Pérez y José Manuel Salinas Villegas

**La muñeca romana articulada de terracota de Torreparedones (Baena, Córdoba)**

José Antonio Morena López

**Nuevas piezas cerámicas con decoración figurada en verde y manganeso en los arrabales occidentales de *Madīnat Qurtuba* (Córdoba)**

Cristina Camacho Cruz y Rafael Valera Pérez

**El tesoro de La Amarguilla (Baena, Córdoba). Un nuevo conjunto de joyas andalusíes**

José Escudero Aranda y María Jesús Moreno Garrido

**El cuerpo de acceso al castillo de Íllora (Granada). Un ejemplo de compartimentación de la defensa del siglo XIV**

Ángel Rodríguez Aguilera, Carmen Jódar Hódar y Julia Rodríguez Aguilera

**Adorno personal en las necrópolis bajomedieval y moderna de rua dos Lagares 74, Lisboa (Portugal)**

Ana Labarta, Marina Lourenço, Tiago Nunes, Manuel Fialho Silva y Lucy Shaw Evangelista

**Resultados del control arqueológico de las obras de adaptación a columbario de un espacio barroco olvidado (s. XVIII) en la iglesia de San Francisco de Priego de Córdoba (2024-2025)**

Rafael Carmona Ávila



Diputación de Córdoba

ANTIQUITAS • N.º 37

# ANTIQUITAS

Nº 37

2025



MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE PRIEGO DE CÓRDOBA